

CONCERT

Symphonic Electro-Dance : l'électro entre au château

Après une première édition consacrée au rock, la série Symphonic Fusion revient cet été avec un nouveau chapitre audacieux : Symphonic Electro-Dance. Le concert, programmé le jeudi 10 juillet à 20h30 au château Rweiss (à Chnaniir), propose une fusion inédite entre musique classique et electro-dance (EDM), à travers un répertoire revisité pour orchestre symphonique, chœur et DJ. Dirigés par la cheffe Yasmina Sabbah, le chœur et l'orchestre symphonique de l'Université Saint-Joseph (USJ) partageront la scène avec deux artistes invitées : la chanteuse et compositrice Mayssa Karaa, nommée aux Grammy Awards, et la musicienne électronique Scarlett Saad, réputée pour ses performances live. Ensemble, ils réinterpréteront les morceaux de figures emblématiques de l'électro et de la pop, de Daft Punk à Calvin Harris, en passant par Nancy Ajram et Amr Diab, dans des versions originales réarrangées par des compositeurs libanais et internationaux.

Loin d'un simple exercice de style, le projet vise à donner une nouvelle lecture de ces succès à travers la richesse harmonique et la puissance sonore d'un orchestre live. Une manière de faire dialoguer deux univers souvent opposés, en explorant les ponts possibles entre cultures musicales savantes et populaires.

Les billets sont disponibles à la billetterie de Virgin Ticketing Box Office.



La cheffe Yasmina Sabbah à la tête du chœur et de l'orchestre symphonique de l'Université Saint-Joseph. DR