

احتفال بجائزة ميشال إده في جامعة القديس يوسف ومرصد الوظيفة العامة يستذكر رجل الدولة والأخلاقيات



المتران الأمين ونحاس مع كيوان وإده ومونان وحكاش وإيرفيه سابوران ومعين حمزة.

وأوروبا حتى يستعيد عافيته المالية فيعلوه السياسية".

وختم: "أنوي أن أحوذ حذوه وأجعل من هذه الجائزة احتفالاً سنوياً، بإذن جامعة القديس يوسف في بيروت".

والقت رئيسة منظمة المرأة العربية البروفسورة فاديا كيوان وهي المديرية السابقة للمرصد ومن مؤسسي الجائزة، كلمة تحدثت فيها عن الظروف التي رافقت ولادة المرصد خصوصاً أنه يعكس نهج ميشال إده في السلطة العامة واهتمامه بالتوفيق بين العمل السياسي والأخلاقيات. هذا

النهج يضعنا على المحك على أساس يومي، وهذه الأخلاقيات يمكن أن تكون معصومة فقط إذا وجدت أساسها في الإيمان. كان ميشال إده مؤمناً عميقاً وشعرت أن إيمانه بالمسيح كان بالنسبة إليه مكبحاً ضد أي سوء استخدام محتمل وفأخض في القوة. هذا الإيمان أعطاه الثقة والتواضع والصفاء".

وقدم الصحافي أنطوان سعد شهادة في الوزير الراحل واعتبر أن رحيله عشية الاحتفال بمنوبة لبنان الكبير يطوي، ومن دون مبالغة، صفحة من تاريخ لبنان الحديث.

الحرية والعدالة الاجتماعية، سوف يستمر على الأقل لفترة من الوقت كعمل ينجز لصالح الإصلاح السياسي في بلدنا".

وتناول حكاش شخصية إده بغناها الاجتماعي والسياسي والإنساني والأكاديمي، وقال، "ميشال إده، ذلك كان نضالاً. لطالما كنت من أفراد هذه الجامعة. لا ننسى أن نضالاً كان أيضاً من أجل العدالة الاجتماعية. في الأوقات العصيبة التي يزرع بلدنا تحت وطأتها، يحتم علينا الواجب أن نكزّم من أعماق القلب والفكر".

ثم تحدثت المؤسسة الشريكة لشركة موركس ومؤسس متحف ميم للمعدنيّات سليم ميشال إده، فقال: "كان والدي شغوفاً بالسياسة، لكن السياسة كما ندر مفهوماً في آيائنا الحالية: السياسة في معناها الأصلي والسلمي، أي تولّي أمور الناس بالحق وتديبرها وتصريفها فكان دائماً يقول: للسياسة وجهان، لا ثالث لهما : فهي إما كهنوت وإما احتيال. وعاشها كهنوتاً إذ تم تعيينه وزيراً مرات عدّة، وأسأذكر أنه كلما انتهى من مهمته كان يستأنف مهنته كمحام أعمال في إفريقيا

فمنحت جائزة ميشال إده لأفضل أطروحة دكتوراه جامعية في الحكم الرشيد، إلى جمانة نحاس وعلي الأمين. وأقيم احتفال في قاعة محاضرات فرنسوا باسيل-حرم الابتكار والرياضة نظمه مرصد الوظيفة العامة والحكم الرشيد في جامعة القديس يوسف في بيروت خصص لمنح الجائزة للفائزين، افتتحه مدير المرصد البروفسور باسكال مونان، مستذكراً "ميشال إده الموسوعي، المحامي، صاحب الصحيفة، رجل الأعمال، المسيحي والعروبي، رئيس الرابطة المارونية ومؤسس المؤسسة المارونية للانتشار؛ اللبني المصمم رجل الاعتدال والحكمة والمدافع عن الحريات العامة وحرية المعتقد والرأي والتعبير".

من جهته توقف رئيس الجامعة البروفسور سليم حكاش عند معاني الجائزة، معتبراً أنها "تحمل في طياتها قيمة الوصية المتسمة بطابع سياسي ووطنى". وقال: "مما البروفسورة فاديا كيوان وأنا، أحنينا على ميشال إده لبضعة أشهر لقبول هذا المشروع. قبل النهاية، قبل الفكرة، اقتناعاً منه بأن ما طلع من أجل لبنان هذا، لبنان العيش معاً ضمن جماعته المختلفة، لبنان