

## أحيا ليلة المتاحف في 14 نيسان تعريف بالمتاحف وبالآثار اللبنانية التاريخية

والوفد من مديره مازن حمدان والنائب الاول للحاكم رائد شرف الدين ومسؤولة المتحف صونيا حرب حيث اطلع على تاريخ العملات في كل دول العالم. وانتقل خوري إلى متحف الاميركية واستقبلته مسؤولة المتحف الدكتورة ليلى بدر ورئيس جمعية اصديقاء المتحف نبيل نحاس، وجال في ارجائه في حضور عدد كبير من المواطنين.

أما في متحف سرسق، فاستقبله الوزير السابق طارق متري، حيث توقف الجميع أمام اللوحات الفنية القيمة. وبعد زيارة إلى فيلا عوده ومتحف اليسوعية، كانت المحطة الاخيرة في المتحف الوطني حيث كان في استقبال خوري المدير العام للآثار سرقيس الخوري. وسجل المتحف حضوراً لافتاً للمرة الأولى منذ بداية هذا النشاط حيث تم عرض بالصورة والصوت على واجهة المتحف بتقنية البعد الثلاثي، كذلك تم تقديم لوحات فنية نقلت منها مشاهد مباشرة على عدد من المحطات التلفزيونية.

وتحدث خوري امام المتحف، فقال انها ليلة ثقافية بامتياز للبنان وللمرة الخامسة توالياً يتجاوب الجمهور اللبناني مع سعي وزارة الثقافة للتعريف بالمتاحف اللبنانية واهمية هذا الحدث انه كل سنة تكون المشاركة اوسع للاطلاع على ثقافتنا وحضارتنا.



(حسن عسل)

في متحف العملات.

متحف الصابون- صيدا، متحف قصر دبانة - صيدا، متحف التراث والتقاليد الشعبية، متحف الفن الحديث والمعاصر في جبيل. وجال وزير الثقافة غطاس خوري على عدد من المتاحف يرافقه المدير العام للشؤون الثقافية الدكتور علي الصمد، المدير العام للمكتبة الوطنية الدكتور حسان عكره والمستشار عيسى زيدان. المحطة الاولى كانت في متحف العملات في مصرف لبنان حيث استقبل الوزير

أحيا لبنان مساء السبت في 14 نيسان ليلة المتاحف، ففتحت وزارة الثقافة جرياً على عاداتها كل عام، ابواب 13 متحفاً امام الجمهور اللبناني في كل المناطق مجاناً، من الخامسة بعد الظهر الى الحادية عشرة ليلاً. وهي: المتحف الوطني، متحف سرسق الانشرفية، متحف ميم- الجامعة اليسوعية، متحف الجامعة الأميركية، فيلا عوده الانشرفية، متحف ما قبل التاريخ- اليسوعية، متحف العملات- مصرف لبنان،