

## الجامعة اليسوعية تشتري مكتبة صور فاروجان بالأسود والأبيض



الاب دكاش واستبانيان بعد توقيع الاتفاقية

وفاة فاروجان (٢٦ أيلول ٢٠٠٣)، وحضرته مدیرة المکتبة الشرقیة السیدة میشلین بیطار والسيد نوافون نوردیکیان مدیر مکتبة الصور في المکتبة الشرقیة، والسیدة زاروهی وولداها رافی وستان.

وستضم مجموعة صور فاروجان الأصلية إلى مکتبة الصور في المکتبة الشرقیة التي تجمع التراث الفوتوغرافي وتحافظ عليه وتبرزه. وهي تهدف إلى إعادة نبض الحياة لـ ٧٠٠٠ صورة جمعتها أجيال من الآباء اليسوعيين منذ القرن التاسع عشر في بلدان عدّة مارسوا فيها رسالتهم، أي في لبنان، سوريا، أرمينيا ومصر.

وتضم أيضاً إلى الصور تاريخ التصوير الفوتوغرافي في الشرق الأوسط وكل مراحل تقنيات التصوير.

اشترت جامعة القديس يوسف في بيروت مکتبة صور فاروجان سیبتيان تقدیراً لأهمیة إرثه الذي ارخ بالأسود والأبيض لمرحلة غنیة قبل أن ينتقل إلى الألوان، حيث رصدت عدسته شخصیات تاریخ لبنان الحديث من السياسة إلى الفن والثقافة وصولاً إلى المهرجانات والمعالم التي میزت بلد الأرز.

ووقع الاتفاقية رئيس الجامعة البروفسور سليم دكاش اليسوعي والسيد هاروثر رافی هوسب استبانيان، ابن زاروهی شقيقة فاروجان التي عملت معه في التحھیض والتصحیح (روتوش) لتكون بذلك من أوائل النساء اللواتی عملن في هذه المهنة في لبنان والمنطقة.

وجرى حفل التوقيع في حرم الابتكار والرياضة - طريق الشام، وصودف في ذكرى