

USJ

Händel et Purcell célébrés par la chorale de l'université

Le lundi 23 mai, à 20h30, l'église Saint-Joseph des pères jésuites, à Monnot, ouvrira grand ses portes, le temps d'un concert baroque. Le chœur de l'Université Saint-Joseph y présentera, en effet, des morceaux de Händel et Purcell, accompagné par des musiciens membres de l'Orchestre philharmonique libanais.

Chantal EDDÉ

Dixit Dominus de Händel et *Welcome to all the pleasures* de Purcell enchanteront, en cette soirée, les passionnés et les amateurs de musique. Sous la direction de Yasmina Sabbah, également chef de chœur, la chorale de l'USJ interprétera des morceaux du registre baroque pour son Concert du printemps, le second après celui de Noël. Selon Maria Moukarzel, soprano 1 de la chorale, « ce registre est assez intéressant et il en manque au Liban. Actuellement, nous nous concentrons dessus. Notre premier but, en fait, c'est de mettre en relief le registre baroque, un style musical qui est un peu inconnu ici, et le mettre à la portée des gens. » Pour cet événement d'une durée d'une heure, présenté par l'USJ, le chœur interprétera ainsi la pièce de Purcell, une pièce profane au caractère joyeux et léger, de même que la pièce, sacrée, de Händel, qui exprime colère et passion. Un contraste dans les émotions que rendra si bien le chœur lors du concert. « Apprendre à chanter ces pièces aide à comprendre l'évolution des sociétés et celle de la musique. C'est de la culture finalement ! », estime Moukarzel. Pour réussir ce répertoire plutôt difficile, la rigueur est de mise. Plusieurs répétitions hebdomadaires, de trois heures de temps chacune, ainsi que des répétitions chez soi, ont été nécessaires pour accomplir au mieux ce concert. Un travail régulier qui exige discipline, ainsi qu'esprit d'équipe. Étudiants, anciens, enseignants, etc., trente-huit choristes au total, composent le chœur, dont un contre-ténor, des ténors, des basses, des altos, des sopranos 1 et des sopranos 2. « Cela fait que nous arrivons à couvrir, toujours, dans chaque pièce que nous chantons, toutes les voix », souligne Moukarzel.

Responsable de plusieurs chorales, Yasmina Sabbah a fondé celle-ci suite à la demande du recteur de l'USJ, le Pr Salim Daccache s.j., qui a



souhaité, à travers le chœur, souligner la dimension culturelle de l'université. Suite à un appel à candidats puis des auditions, les choristes ont été sélectionnés. Après une année de travail, les membres du chœur et son chef semblent bien déterminés dans la poursuite de leurs objectifs dont celui, à long terme, « de se faire connaître localement et internationalement. Nous souhaitons bientôt participer à des représentations dans d'autres pays », confie Moukarzel.

Pour ce concert, l'entrée est libre. « C'est un moyen d'encourager les gens à y assister, de les habituer aussi à ce genre de musique. La musique classique est au cœur de la culture, mais elle est encore mal connue par beaucoup de gens dans notre pays. Pour nous, c'est important de la diffuser ! », conclut-elle.