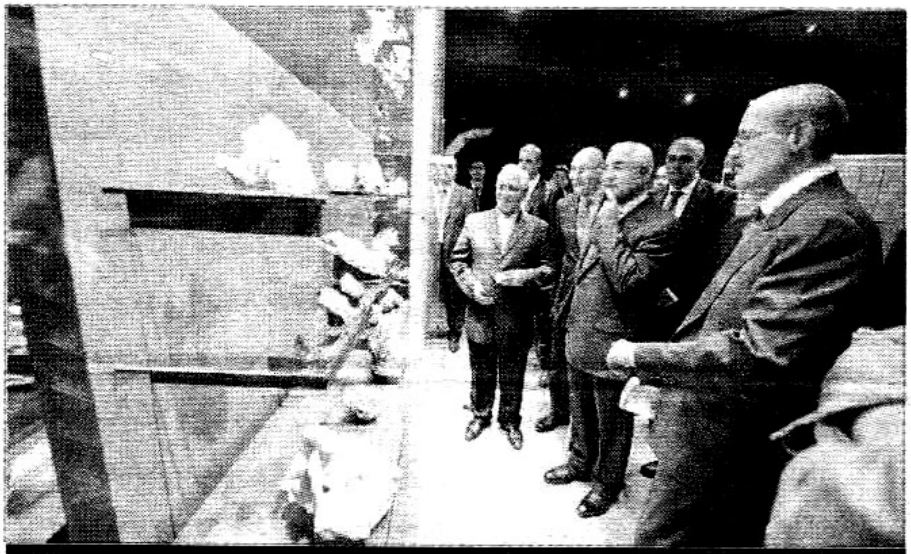
البلد
صدى
السبت 19-10-2013 العدد 3300

إفتتاح متحف المعدنيات في "القدّيس يوسف"

صدى البلد

افتتحت جامعة القديس يوسف برعاية رئيس الجمهورية العماد ميشال سليمان وحضوره متحف المعدنيات "ميم" في حرم الابتكار والرياضة، بمشاركة الرئيس المكلف تشكيل الحكومة تمام سلام والوزيرين في حكومة تصريف الاعمال غابي ليون ووليد الداعوق، وعدد من النواب ووزراء سابقين وسفراء ورؤساء جامعات وأكاديميين وتربويين. وكان في استقبال سليمان في الحرم رئيس الجامعة الأب سليم دكّاش اليسوعيّ وسليم اده.


سليمان وسلام يجولان في المتحف البلد

احتفالٌ بالأم الأرض

أكد دكاش أن "هذا الاحتفال هو احتفالٌ بأمّنا الأرض ونقول بالتالي عاليًا: حافظوا على تراثات بلادنا الجميلة، دافعوا عمّا تبقّى من بيروت وفيها من بيوتات عتيقة ومنازل أثريّة. حافظوا على أمّنا الأرض فلا ندمّر معالمها الطبيعيّة الثريّة بجمالاتها ولنحمِ جمالات لبنان والأخضر في لبنان ولنتجاوز السياسات الضيّقة والآفاق القصيرة المدى لتكوين الحكومة الرشيدة التي تحمي لبنان وخصوصًا شعبه الذي يذوق الأمرّين في هذه الأيام، وهذا نداء لدولة الرئيس أن يتعجّل في تشكيل حكومته".

رسالة...

وتابع: " جامعتنا مستعدّة لإكمال مشوارها مع لبنان، فهي صاحبة رسالة ثقافيّة لبنانيّة توظّف جزءًا من طاقاتها وقدراتها وممتلكاتها ومواردها البشريّة لتحقيق هذه الرسالة. فمن المكتبة الشرقيّة التي هي متحف الكتب القديمة والصور الفوتوغرافيّة، إلى المتحف اللبناني لما قبل التاريخ إلى متحف "ميم" وغدًا المتحف الوطني للفنّ اللبناني المعاصر والحديث، نستمرّ في حمل هذه الرسالة مؤمنين بها إيماننا بأنّها تساهم في تثبيت الهويّة اللبنانيّة والانتماء الجامع إلى هذا الوطن وإلى بعضنا البعض. فشعارنا كان وسيبقى "نحن متمسّكون بلبنانيّة اللبنانيّين وبلبنان الذي ساهمنا في ولادته ونموّه".

مكانٌ مثالي

وأكد إده أن "الميم تتألق اليوم ببلورات تعدّ من ابهى الروائع المعروفة عالميًا، وباتت تقيم عندنا، آتيةً من اكثر من ستين بلدا من القارات الخمس، بعدما امضيت سبع عشرة سنة في تجميعها. وتابع إده كاشفا: " فيما كنت أطلع الأب رينيه شاموسي، رئيس جامعة القدّيس يوسف في العام 2004 على نماذج من البلورات، راميا إقناعه بأن الجامعة هي المكان المثالي لعرض مجموعتي سارعني بالقول منبهراً: "هل هكذا طلعت في الطبيعة؟". أصدقكم القول إنها المرة الأولى التي لم يستغرق فيها اتخاذ القرار اكثر من ثلاث دقائق، ليبادر الأب شاموسي الى تخصيص 1300 متر مربع من مبنى "حرم الإبتكار والرياضة، ليقيم فيها متحف الميم، وهذا قبل ان يكون حفر أساسات المبنى قد بدأ اصلاً".

ثم جال سليمان وسلام في ارجاء المتحف حيث قدم اده شروحات عما يحتضنه.

Select info S.A.L.
"Only Your Selected Information"