

## ليون: لتثبيت لبنان على خارطة الدول



ليون مجتمعاً مع سفير أرمينيا (دالاتي ونهرا)

أتنى وزير الثقافة غابي ليون «على رؤيوية جامعة القديس يوسف، وترسيمها طريق عالم الغد من خلال الإهتمام الذي أولته للثقافة اليابانية ولغتها عبر العلاقة التي أرسيتها مع جامعة كيو في طوكيو ومع جامعة صوفيا التابعة للأباء اليسوعيين في العاصمة اليابانية والتي تطوي هذا العام قرناً من الزمن».

وأوضح في كلمة ألقاها خلال أحتفال المركز الأكاديمي الياباني التابع لجامعة القديس يوسف بعيده الرابع، أنه «ننتظر منها في طالع الأيام، مبادرات بهذا الحجم والمستوى من أجل إعادة تثبيت لبنان على خارطة الدول التي تستمد عناصر قوتها من تعدديتها وإبراز فضائل التنوع كمنهج إلزامي لحوار الحضارات، الذي يعد الوسيلة الفضلى لحل النزاعات بين المجموعات الدينية والأثنية على إختلافها».

ولفت الى أن «اللبنانيين إعتادوا على نمطين من الثقافة: الفرنكوفونية والأنكلوفونية وقد شكلا الى الثقافة العربية مخزوناً أثري الدور الريادي الذي تميز به وطنهم الذي يجيد نسج سياسة الأفاق المفتوحة على رحاب الحضارات، التي من ثمارها مبادرة جامعة القديس يوسف الى تأسيس المركز الأكاديمي الياباني في حرمها، حاصداً النجاح والإقبال من الشباب اللبناني. ففي رحاب هذا المركز تدرس اللغة اليابانية وتقام الحفلات السينمائية والمعارض الفنية والتربوية كما تدرس فنون القتال من كاراتيه وأيكيدو».

وكان ليون استقبل في مكتبه في الوزارة امس، السفير الأرميني أشوت كوتشريان الذي سلمه دعوة رسمية من مكتب الرئاسة في أرمينيا للمشاركة في افتتاح نشاطات يريفان عاصمة عالمية للكتاب، في ٢٢ نيسان المقبل و٢٣ منه، ووعد بتلبية الدعوة. وحضر اللقاء مستشار الوزير ميشال دي شادرفيان.

وفي وقت لاحق، التقى ليون رئيسة أكاديمية الدبلوماسية الشعبية في روسيا الاتحادية فلورا مقسوموفا على رأس وفد ضم رئيس الثقافة للمركز الروسي في بيروت خيرات احمد والدكتور طارق شومان.