

Mot du Professeur Salim Daccache s.j., Recteur de l'Université Saint-Joseph de Beyrouth, à l'inauguration de la « Journée culturelle de Tripoli », suite à l'invitation du Campus du Liban-Nord de l'Université Saint-Joseph et la Fondation culturelle du poète Saba Zreik, poète de Tripoli Al-Fayhaa (*dotée d'un large espace accueillant*), le samedi 04 juin 2022, dans la salle des conférences Saba Kaïssar Zreik.

À mon tour, je voudrais vous souhaiter, chers amis, la bienvenue chez vous, au campus nord de l'Université Saint-Joseph. Vous êtes nos partenaires dans la mission de l'éducation et de la culture, pour célébrer ensemble et participer ensemble à cette belle journée, Journée Culturelle de Tripoli Al-Fayhaa (*dotée d'un large espace accueillant*), à l'invitation généreuse et enthousiaste de la Directrice du Campus Saint-Joseph au Nord du Liban, Mme le Professeur Fadia Alam El-Gemayel, accompagnée du chef du conseil administratif de la Fondation Saba Zreik, le poète de Tripoli Al-Fayhaa (*dotée d'un large espace accueillant*), l'honorable professeur et avocat homme de Lettres Saba Zreik, notre partenaire dans la créativité, le don et l'honnêteté envers le patrimoine et travaillant pour un avenir meilleur.

Je ne suis pas ici, chers amis, pour énumérer les motifs d'organisation de cette fête pour une ville spéciale que nous appelons la capitale du nord du Liban, la deuxième capitale du Liban, et Tripoli avec ses trois villes, comme elle l'était dans le passé, portant les noms phéniciens « Mahlata », « Mayza » et « Kaysa » qui étaient un noyau d'une métropole intégrée à travers l'histoire, jusqu'à se composer aujourd'hui de trois groupes civils qui sont : les municipalités de Tripoli, Al-Mina et Al-Baddawi. Cela veut dire que cette oasis qu'est Tripoli, avec sa richesse culturelle et civilisationnelle, avec ses habitants de toutes sortes, s'est fait sur la terre du Liban et de l'Orient une histoire glorieuse et une civilisation dont elle se vante, dans l'industrie, l'agriculture, les transports, la poésie, l'histoire et les sciences avec leurs divers volets humains, religieux, spirituels, sanitaires et juridiques et ceux-ci se sont manifestés dans des noms, des visages et des titres qui ont leur place, leur rayonnement, leur foi et leur charme bouleversant.

Tripoli Al-Fayhaa (*dotée d'un large espace accueillant*), avec sa grande mosquée Al-Mansouri, sa citadelle du temps des croisés et de Raymond de Saint-Gilles, avec ses ruelles au cœur large et hospitalier, son port et ses îles, ses écoles, universités et centres culturels, avec ses thermes, parfums et douceurs, cette Tripoli a conservé, conserve et conservera l'esprit d'un peuple persévérant et d'une société authentique, unique et unifiée rassemblant ses musulmans et ses chrétiens. Quand on évoque l'esprit de Tripoli, sa générosité, sa fidélité à la tradition et son appel à la créativité, elle renouvelle sa confiance en elle-même et en ses valeurs de tolérance, de justice, de respect de l'opinion de l'autre et son adhésion au droit à élever sa voix pour l'équité et la justice, et afin de récupérer l'originalité qui a caractérisé et marqué cette ville bien-aimée. Ainsi, il est naturel d'écouter les interventions et les conférences, chacun dans sa spécialité, dans la mesure où le traitement sera très probablement optimiste, et cela doit être fait pour que l'esprit du peuple l'emporte, celui de l'optimisme surmontant le pessimisme et la frustration.

Cependant, au début de cette journée culturelle, nous n'oublions pas que Tripoli a payé un prix sévère dans l'histoire moderne, dont la dernière était la barque de la mort sur laquelle une grande partie des voyageurs est tombée entre blessés et martyrs, ainsi je salue les personnes qui sont tombés victimes de cet accident douloureux et j'adresse mes sincères condoléances du cœur à leurs parents et leurs connaissances.

Et quand on regarde l'ordre du jour de cette journée, on constate que les organisateurs de cette conférence ont voulu cette journée culturelle plus que de simples conférences et interventions dans de nombreux aspects et diverses activités culturelles. C'est une journée à travers laquelle nous voulons dire à voix haute que la deuxième capitale du Liban est irrésistible et fidèle, forte et engagée pour se révolter, comme la patrie du Liban, afin de procurer la santé et l'immunité à son peuple, en particulier à ceux qui sont embourbés dans la pauvreté et le dénuement, et qui sont peut-être laissés pour compte.

Cette journée, où l'on célèbre la culture, la splendeur et la science de Tripoli, est à la fois une invitation à préserver et à développer le patrimoine culturel de la ville, à avancer et à se développer, et à planifier pour sortir de l'état de retard, de désespoir et de perte. L'université, l'école, le club, l'association, l'usine, et toute institution travaillant pour le développement, comme elle clame sa fierté de ce qu'elle accomplit et réalise comme exploits, mais en même temps tient à devenir Tripoli avec tous ses quartiers, ses rues et ses groupes, une flamme culturelle gigantesque illimitée.

Alors, merci à vous tous, séminaristes et conférenciers, et merci encore et encore au campus de l'Université Saint Joseph au Nord en la personne de sa directrice, et à la Fondation du poète d'Al-Fayhaa, le professeur Saba Zreik, pour l'organisation de cet événement historique, événement qui sera une réfutation et un rejet de ceux qui disent que le Liban est fini, et que la capitale du Nord n'est plus qu'un fantôme car celui qui possède le patrimoine culturel que Tripoli vit chaque jour, depuis son existence, en est un exemple vivant qui dirige notre attention vers le défi de la reconstruction, plutôt vers la durabilité de la construction et de la croissance sur la base de la morale, des mains liées l'une à l'autre, et du don commun et individuel. Dieu Tout-Puissant nous fournit aujourd'hui davantage de résolution de marcher ensemble vers la réalisation de notre mission universitaire, académique et scientifique, car c'est cette mission qui motive les valeurs, la pensée et l'esprit pour continuer la lutte pour la qualité et les valeurs de tous et pour donner l'espoir à notre peuple que l'avenir proche est proche et témoignera que Tripoli continuera à puiser de sa force culturelle pour tous, afin que le pays continue à porter la cause d'une vie décente pour son peuple dans la justice et le bonheur.

Notre université, cent quarante-sept ans depuis sa fondation à Beyrouth et il y a quarante-cinq ans à Tripoli, s'engage envers vous et envers le pays, à poursuivre sa lutte pour la formation des meilleures ressources humaines qui constituent le capital du Liban et dont beaucoup sont originaires du Nord du Liban.