

Département de Géographie

Aménagement touristique et culturel

**Master professionnel
en événementiel**

**Conception et organisation
des événements culturels
et touristiques**

Contact et renseignements

Secrétariat de la Faculté des lettres et des sciences humaines

Campus des sciences humaines

Rue de Damas, B.P. 17-5208 Mar Mikhaël, Beyrouth 11104 2020 - Liban

Tél : 961 -1- 421000 - ext : 5129, Tpie : 961 -1- 421055

Courriel: flsh@usj.edu.lb

Pour plus d'information

Tél : 961 -1- 421000 - ext : 5126

Courriel : rita.zaarour@usj.edu.lb



Comment organiser un événement culturel et touristique ?

Le master pluridisciplinaire « Conception et Organisation des Événements Culturels et Touristiques » se donne pour objectif la formation de professionnels de l'événementiel rompus à l'élaboration, la gestion et la promotion d'événements en rapport avec la production culturelle (musique, danse, théâtre, peinture...) et la valorisation du patrimoine (archéologique, historique, traditionnel, naturel...).

Une formation pluridisciplinaire et pratique

Le contenu pédagogique appréhende le patrimoine et le monde de la culture dans une perspective professionnalisante autour de 4 axes :

- Direction et gestion de projet culturel et touristique
- Valorisation de la création artistique et du patrimoine
- Développement local
- Tourisme culturel

En plus des cours théoriques, le master s'appuie sur :

- Les actions individuelles ou collectives (études de cas, recherche et observation...)
- Les stages dans des institutions culturelles et patrimoniales
- La rédaction d'un mémoire

La formation favorise l'interaction avec les milieux professionnels par la pratique (rencontre avec des professionnels, recherche sur le terrain, stages...) et l'insertion des diplômés sur le marché du travail.



Un éventail de débouchés

Au terme de leur cursus en événementiel les diplômés du Master ont toutes les compétences pour travailler dans le secteur public ou privé, tant au Liban qu'à l'étranger, comme :

- Chargé de l'organisation d'événements (festivals, concerts, congrès, colloques, salons, expositions, grandes réceptions ...),
- Chargé de développement culturel ou chef de projet culturel, patrimonial et touristique (collectivités locales, associations, fondations, ...)
- Responsable ou administrateur culturel (entreprises, hôpitaux, ...)
- Responsable du mécénat
- Directeur ou assistant de production dans les industries culturelles et les médias.

Comment s'inscrire ?

Cette formation suivie en deux ans s'adresse à des étudiants toutes disciplines confondues et aux professionnels du secteur culturel et touristique du Liban, des pays arabes et de l'étranger.

Les candidats détenteurs d'une licence (Bac + 3) seront admis sur dossier et après un entretien avec le jury.

■ Dossier de candidature

Le formulaire de demande d'admission peut être retiré au secrétariat de la Faculté des lettres et des sciences humaines ou téléchargé :

<http://usj.edu.lb/> ou

<http://www.flsh.usj.edu.lb>

