



24 mars et 17 juin 2025

# le style

de l'individuel au collectif,  
XIX<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> siècles

JOURNÉES D'ÉTUDES  
ORGANISÉES PAR :

Stéphanie Jabre et Yvonne Saaybi  
(Université Saint-Joseph),  
François Vanoosthuyse et Laetitia Gonon  
(Université de Rouen Normandie)

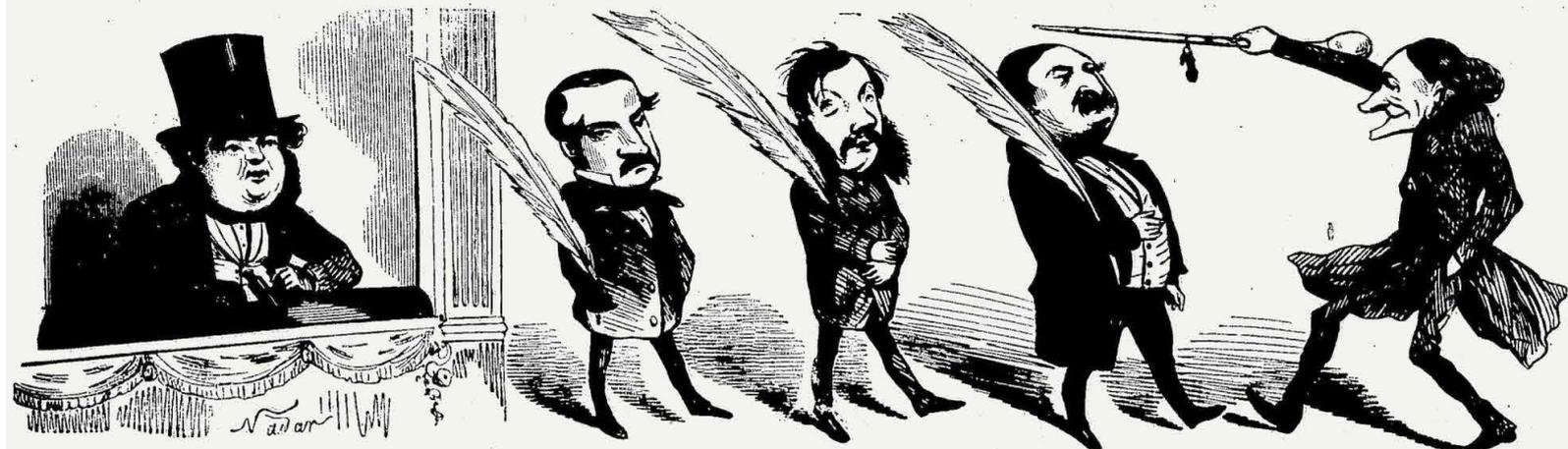
J. Janin.

J. Monnier.

Ed. Martin.

Emile Pagnès.

Gh. Philpou.



24 mars et 17 juin 2025

# LE STYLE :

*de l'individuel au collectif,  
XIX<sup>e</sup> - XX<sup>e</sup> siècles*

Deux journées d'études 24 mars et 17 juin 2025

Université de Rouen Normandie et Université Saint-Joseph de Beyrouth

Journées organisées par Stéphanie Jabre et Yvonne Saaybi (Université Saint-Joseph), François Vanoosthuysse et Laetitia Gonon (Université de Rouen Normandie)

## Journée d'études du 24 mars 2025

### *Le style : de l'individuel au collectif (XIX<sup>e</sup> siècle)*

Université de Rouen, Mont-Saint-Aignan, rue Lavoisier,  
Bâtiment 3/A de l'UFR LSH, 3<sup>e</sup> étage, Salle du Conseil.

#### 10h Accueil des participants

##### Séance 1. Du style de Flaubert

Modératrice : Laetitia Gonon

**10h30 Ilaria Vidotto** (Sapienza Université de Rome) : (à distance) Écrits de jeunesse de Flaubert : exubérances et transitions stylistiques

**11h10 Florence Pellegrini** (Université Bordeaux Montaigne) : "Flaubert écrivait mal" : style et orthonymie

**11h50 Jacques Dürrenmatt** (Sorbonne Université) : Du rôle de l'archaïsme dans l'invention d'un style singulier (Sand, Flaubert & *alii*)

*Déjeuner*

##### Séance 2. Styles autour de Flaubert

Modératrice : Florence Pellegrini

**14h00 Laetitia Gonon** (Université de Rouen Normandie) : La course de chevaux : circulation de quelques procédés stylistiques au XIX<sup>e</sup> siècle

**14h40 Jérémy Naïm** (Université de Picardie Jules Verne) : La catégorie du style dans les jugements au XIX<sup>e</sup> siècle

*Pause*

##### Séance 3. Au-delà du récit flaubertien

Modératrice : Stéphanie Jabre

**15h50 Aurélie Frighetto** (STIH – Sorbonne Université) : Les vicissitudes du lexique poétique : indice de la tension entre style individuel et pratique collective au XIX<sup>e</sup> siècle

**16h30 Yvonne Saaybi** (Université Saint-Joseph de Beyrouth) : « Dire » la maladie : de l'emprunt à la confrontation entre discours médical et discours littéraire au XIX<sup>e</sup> siècle