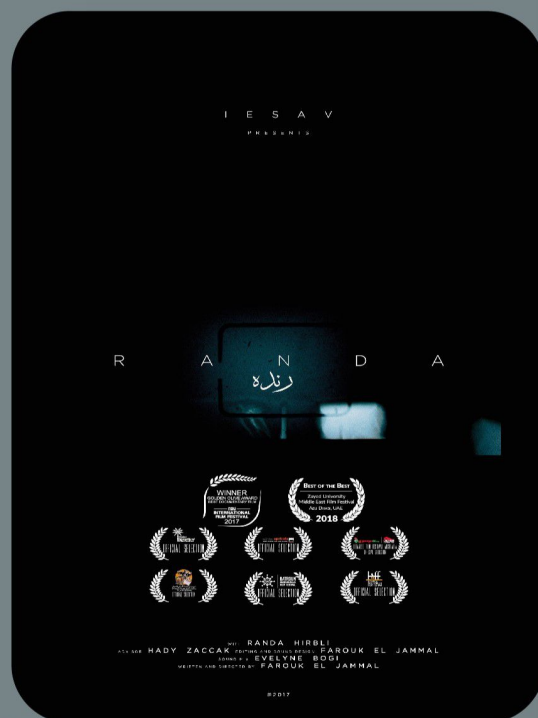


# FILM DU MOIS

Randa  
de Farouk El Jammal



Janvier 2024



Consultez notre site web  
pour regarder le film



[www.usj.edu.lb/iesav/](http://www.usj.edu.lb/iesav/)



# SYNOPSIS

Randa est une mère épuisée dont la vie ressemble au Liban, le pays dans lequel elle vit. Ce documentaire souligne la situation à laquelle elle est confrontée, tout en étant filmée par son fils. Ce court-métrage vise à établir un parallélisme entre la mémoire d'une génération qui a vécu la guerre civile libanaise et ses répercussions, qui continuent de menacer sa société jusqu'à aujourd'hui.



# SÉLECTIONS ET RÉCOMPENSES

- ZUMEFF International Film Festival (2018): *Best of the Best Award*
- NDU's 11th International Film Festival (2017): *The Golden Olive Award & The Public Vote Award*
- BBC Arabic International Film Festival (2019) and -Broadcast on the BBC TV Channel
- Batroun International Film Festival (2018)
- Baalbeck International Film Festival (2018)
- Gabes International Film Festival (2018)
- Lebanese Australian International Film Festival (2018)
- LIFF Film Festival (2018)
- Winter Apricots: Prilep International Film Festival (2017)

# BIOGRAPHIE DU RÉALISATEUR

*Promotion 2017*

Farouk El Jammal est un spécialiste de Communication et de Marketing numérique qui s'intéresse aux initiatives de sensibilisation sociale conduisant au changement.

Après avoir obtenu une maîtrise en sciences de l'information et de la communication à l'USJ, il a ensuite travaillé avec le programme national de santé mentale du ministère de la Santé publique, qui a reçu le soutien de l'Organisation mondiale de la santé (OMS), de l'UNICEF et de l'«International Medical Corps».

Actuellement, il travaille avec l'équipe de Siren Associates aux côtés du gouvernement libanais pour ouvrir la voie à une transformation numérique au Liban et soutenir la mise en œuvre d'un système de gouvernement électronique «e-government» qui peut aider à regagner la confiance des citoyens dans l'administration publique.

Son emploi actuel est « Spécialiste des communications et du multimédia ».

