

Khalil El Hajj Ali

Doctorat en théâtre

Doctorat

Institut d'Études Scéniques Audiovisuelles et Cinématographiques (IESAV) de l'Université Saint-Joseph de Beyrouth (USJ)

Titre de thèse

« Interférences de la critique dramatique, des productions théâtrales libanaises et de leurs contextes historiques : entre l'esthétique et l'idéologie »

" تقاطعات النقد الفني المسرحي مع الأعمال المسرحية اللبنانية وسياقاتها التاريخية: بين الجمالية والإيديولوجية. "

Directeurs de thèse

Dr. Marianne Noujaim (IESAV)

Biographie



Praticien du théâtre, journaliste culturel et enseignant à l'université. Il est titulaire de diplômes en théâtre et en art dramatique (licence, maîtrise) et en médias et documentation (licence) de l'Université libanaise. Son travail comprend *Meters of Cement*, une performance immersive in situ, ainsi que des ateliers d'interprétation et de théâtre physique avec des formateurs arabes et internationaux. Il a également de l'expérience dans les médias visuels, audio et imprimés.